

CHÀO MỪNG CÁC EM ĐẾN VỚI TIẾT HỌC MĨ THUẬT 8

GIÁO VIÊN: BÙI THỊ HỒNG CHÂU

Ghi chú:

Học sinh chỉ cần ghi tựa bài và các tiêu đề vào tập
(không cần ghi nội dung bài giảng mà chỉ cần xem thôi) !

TUẦN 1+2 – TIẾT 1+2 : CHỦ ĐỀ 1
NÉT ĐẸP MỸ THUẬT THỜI LÊ

Bài 1: *Thường thức mỹ thuật*

SƠ LƯỢC VỀ MỸ THUẬT
THỜI LÊ

Trò chơi khởi động

Công trình kiến trúc tên là gì và được xây dựng vào thời đại nào? Ở đâu?



Bức tranh 1:

- Chùa Một Cột
- Hà Nội
- Xây dựng vào thời Lý

Trò chơi khởi động

Công trình kiến trúc tên là gì và được xây dựng vào thời đại nào? Ở đâu?



Bức tranh 2:

- Tháp Bình Sơn
- Vĩnh Phúc
- Xây dựng vào thời Trần

Trò chơi khởi động

Công trình kiến trúc tên là gì và được xây dựng vào thời đại nào? Ở đâu?



Bức tranh 4:
- Điện Thái Hòa
- Thừa Thiên Huế .
- Xây dựng vào thời nhà Nguyễn.

Trò chơi khởi động

Công trình kiến trúc tên là gì và được xây dựng vào thời đại nào? Ở đâu?



Bức Tranh 3:

- Chùa Bút Tháp
- Bắc Ninh
- Xây dựng vào thời Lê.

I. Vài nét về bối cảnh lịch sử:

► Câu hỏi thảo luận :

- Nêu năm thành lập và kết thúc triều Hậu Lê, tên nước ta lúc đó?
→ Nhà Hậu Lê – Đại Việt (1428 -1788).
- Ai là người lập nên triều đại này ?
→ Người lập nên triều đại này là Lê Lợi (vua Lê Thái Tổ).
- Kinh đô ở đâu ?
→ Kinh đô ở Thăng Long – Hà Nội.
- Quốc giáo là đạo nào ?
→ Quốc giáo là Nho giáo.

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

1. Nghệ thuật kiến trúc :

1.1 Kiến trúc cung đình:

Kinh thành Thăng Long được xây dựng như thế nào?



Kinh thành
Thăng Long

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

1. Nghệ thuật kiến trúc :

1.1 Kiến trúc cung đình:

Kinh thành Thăng Long được xây dựng như thế nào?



Sơ đồ Kinh thành
Thăng Long

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

1. Nghệ thuật kiến trúc :

1.1 Kiến trúc cung đình:

Lam Kinh được xây dựng như thế nào?



Lam Kinh

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

1. Nghệ thuật kiến trúc :

1.1 Kiến trúc cung đình:

Lam Kinh được xây dựng như thế nào?



Lam Kinh

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

1. Nghệ thuật kiến trúc :

1.1 Kiến trúc cung đình:

Lam Kinh được xây dựng như thế nào?



Lam Kinh

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

1. Nghệ thuật kiến trúc :

1.2 Kiến trúc tôn giáo:

Kiến trúc về Nho giáo được xây dựng như thế nào?



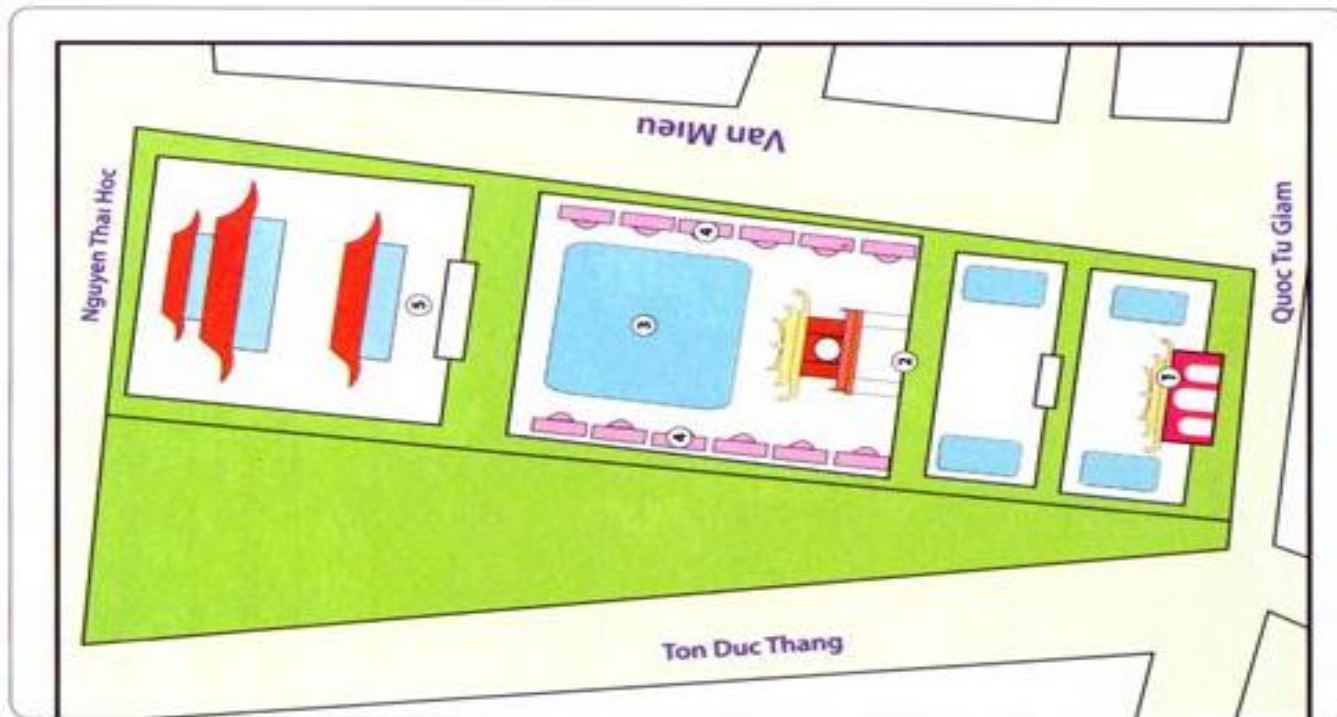
Văn miếu
Quốc Tử Giám

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

1. Nghệ thuật kiến trúc :

1.2 Kiến trúc tôn giáo:

Kiến trúc về Nho giáo được xây dựng như thế nào?



Sơ đồ Văn miếu
Quốc Tử Giám

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

1. Nghệ thuật kiến trúc :

1.2 Kiến trúc tôn giáo:

Kiến trúc về Nho giáo được xây dựng như thế nào?

Structure used in the Temple



Main Entrance (Văn miếu môn)



Khuê
Văn
Các



Typical
Pavillon
(Mộ
ngôi
đền
đặc
trưng)

Three-Roofed Archway
Symbolizing: Past-
Present-Future (Cổng
tò vò 3 mái tượng trưng
cho quá khứ-hiện tại-
tương lai)



Sơ đồ Văn miếu
Quốc Tử Giám

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

1. Nghệ thuật kiến trúc :

1.2 Kiến trúc tôn giáo:

Kiến trúc về Nho giáo được xây dựng như thế nào?



Văn miếu
Quốc Tử Giám

Khuê Văn Các

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

1. Nghệ thuật kiến trúc :

1.2 Kiến trúc tôn giáo:

Kiến trúc về Nho giáo được xây dựng như thế nào?



Văn miếu
Quốc Tử Giám

Khuê Văn Các

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

1. Nghệ thuật kiến trúc :

1.2 Kiến trúc tôn giáo:

Kiến trúc về Nho giáo được xây dựng như thế nào?



Văn miếu
Quốc Tử Giám

Bia tiến sĩ

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

1. Nghệ thuật kiến trúc :

1.2 Kiến trúc tôn giáo:

Kiến trúc về Nho giáo được xây dựng như thế nào?



Văn miếu
Quốc Tử Giám

**Nhà thờ trong
Văn Miếu**

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

1. Nghệ thuật kiến trúc :

1.2 Kiến trúc tôn giáo:

Kiến trúc về Nho giáo được xây dựng như thế nào?



Văn miếu
Quốc Tử Giám

**Trường dạy học
trong Văn Miếu**

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

1. Nghệ thuật kiến trúc :

1.2 Kiến trúc tôn giáo:

Kiến trúc về Phật giáo được xây dựng như thế nào?



Chùa Bút Tháp
Bắc Ninh

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

1. Nghệ thuật kiến trúc :

1.2 Kiến trúc tôn giáo:

Kiến trúc về Phật giáo được xây dựng như thế nào?



Chùa Thiên Mụ
Thừa Thiên Huế

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

1. Nghệ thuật kiến trúc :

1.2 Kiến trúc tôn giáo:

Kiến trúc về Phật giáo được xây dựng như thế nào?



Chùa Keo
Thái Bình

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

1. Nghệ thuật kiến trúc :

1.2 Kiến trúc tôn giáo:

Kiến trúc về Phật giáo được xây dựng như thế nào?



Chùa Thầy
Hà Tây

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

2. Nghệ thuật điêu khắc và chạm khắc trang trí:

2.1 Điêu khắc :



Chạm khắc Rồng
ở Lam Kinh

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

2. Nghệ thuật điêu khắc và chạm khắc trang trí:

2.1 Điêu khắc :



Chạm khắc Lân ở
Lam Kinh

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

2. Nghệ thuật điêu khắc và chạm khắc trang trí:

2.1 Điêu khắc :



Chạm khắc voi ở
Lam Kinh

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

2. Nghệ thuật điêu khắc và chạm khắc trang trí:

2.1 Điêu khắc:



Tượng Phật Bà Quan Âm
nghìn mắt nghìn tay
Chùa Bút Tháp- Bắc Ninh

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

2. Nghệ thuật điêu khắc và chạm khắc trang trí:

2.1 Điêu khắc:



Tượng vua Lê Thánh Tông
Chùa Mật- Thanh Hóa

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

2. Nghệ thuật điêu khắc và chạm khắc trang trí:

2.1 Điêu khắc:



Tượng hoàng hậu nhà Lê
Chùa Mật- Thanh Hóa

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

2. Nghệ thuật điêu khắc và chạm khắc trang trí:

2.2 Chạm khắc trang trí:



Chạm khắc hình
Rồng nhà Lê

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

2. Nghệ thuật điêu khắc và chạm khắc trang trí:

2.2 Chạm khắc trang trí:



Chạm khắc gỗ
đình làng nhà Lê

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

2. Nghệ thuật điêu khắc và chạm khắc trang trí:

2.2 Chạm khắc trang trí:



Chạm khắc gỗ
đình làng nhà Lê

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

2. Nghệ thuật điêu khắc và chạm khắc trang trí:

2.2 Chạm khắc trang trí:



Chạm khắc gỗ
tranh Đông Hồ
nhà Lê

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

2. Nghệ thuật điêu khắc và chạm khắc trang trí:

2.2 Chạm khắc trang trí:



Chạm khắc tranh
Đông Hồ nhà Lê

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

3. Nghệ thuật gốm:

Quan sát và cho biết gốm thời Lê có gì đặc biệt ?



II. Sơ lược về mỹ thuật thời Lê

3. Nghệ thuật gốm:

Đồ gốm thời Lê kế thừa tinh hoa gốm thời Lý Trần vừa mang vẻ trau chuốt, khỏe khoắn, độc đáo vừa mang tính hiện thực và đậm chất dân gian.

III. Một vài đặc điểm của mỹ thuật thời Lê

► Câu hỏi thảo luận :

Mỹ thuật thời Lê có đặc điểm gì nổi bật ?

- Kiến trúc hài hòa với thiên nhiên rộng lớn, có kết cấu tổng thể chặt chẽ .
- Điêu khắc, chạm khắc, trang trí và đồ gốm đã đạt đến mức điêu luyện, giàu tính dân tộc .

Dặn dò

Lớp chia 4 nhóm để thực hiện bài thuyết trình vào tuần sau:

- **Nhóm 1 (số thứ tự 1 → 10)**: Tìm hiểu về lịch sử chùa Keo!
- **Nhóm 2 (số thứ tự 11 → 20)**: Tìm hiểu gác chuông chùa Keo!
- **Nhóm 3 (từ số thứ tự 21 → 30)**: Tìm hiểu tượng Phật bà Quan Âm nghìn mắt nghìn tay ở chùa Bút Tháp, Bắc Ninh!
- **Nhóm 4 (từ số thứ tự 31 → hết)**: Tìm hiểu về hình tượng con Rồng trên bia đá nhà Hậu Lê !

▶ NHÓM NÀO NỘP BÀI GỬI VÀO ZALO CỦA CÔ

▶ 0909855875

NHỚ GHI :

TRƯỜNG, LỚP, NHÓM, TÊN THÀNH VIÊN.

Hẹn gặp lại các em
vào tuần sau